

# Mini-projet ASTMIX Analyseur de Spectre & Table de MIXage

## Parties du mini-projet

- Partie A : Analyseur de spectre audio
- Partie B : Table de mixage (filtres paramétriques)
- Partie C : Générateur de Bruit rose

## Format de la séquence pédagogique

2 1/2 journée pour l'étude, les réalisations, les tests & caractérisations

## Evaluation

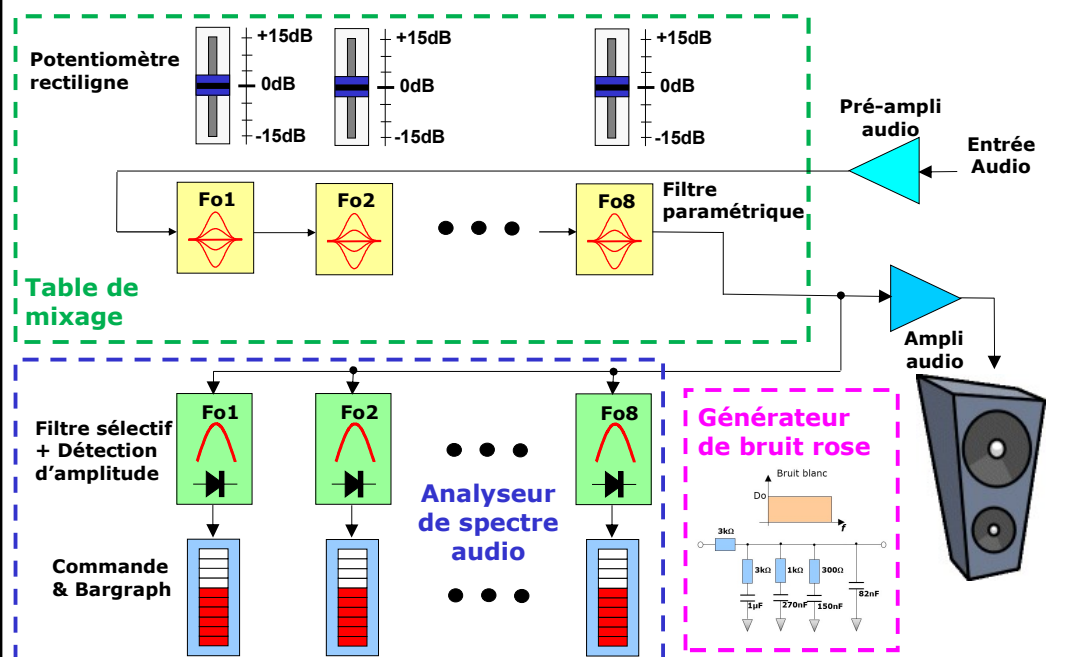
- Progression de la réalisation
- Rapport par binôme

## Travail demandé

Chaque binôme d'étudiants réalise une branche pour la partie A & B  
Étude et/ou conception des fonctions électroniques  
Dimensionnement et vérification avec LTSpice  
Objectif collectif : Réalisation de 8 branches

1

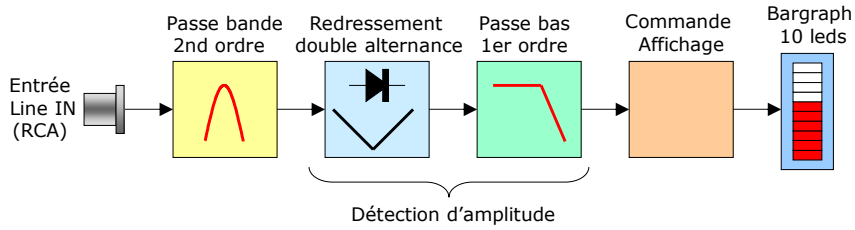
## Schéma synoptique de l'ensemble – Mini Projet ASTMIX



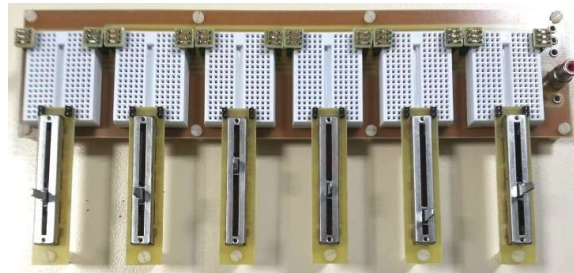
2

# Analyseur de spectre & Table de mixage

## Synoptique pour une branche



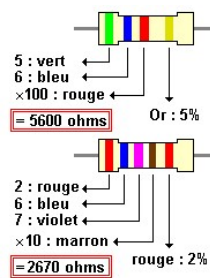
## Table de mixage : Réalisation collective



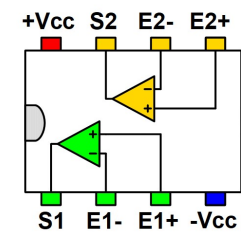
# Mémento pratique

## Code des couleurs

Couleur	1 <sup>er</sup> chiffre	2 <sup>ème</sup> chiffre	3 <sup>ème</sup> chiffre	Multiplicateur	Tolérance %
Noir	0	0	0	1	
Marron	1	1	1	10	1%
Rouge	2	2	2	100	2%
Orange	3	3	3	1k	
Jaune	4	4	4	10k	
Vert	5	5	5	100k	0,5%
Bleu	6	6	6	1M	0,25%
Violet	7	7	7		0,1%
Gris	8	8	8		
Blanc	9	9	9		
Or				0,1	5%
Argent				0,01	10%



## Brochage TLV2372



## Les séries normalisées

E3	10				22				47			
E6	10		15		22		33		47		68	
E12	10	12	15	18	22	27	33	39	47	56	68	82
E24	10	12	15	18	22	27	33	39	47	56	68	82
	11	13	16	20	24	30	36	43	51	62	75	91