



Éléments de correction



Thème n°1 : Montage à ampli-op & comparateur

Q1 : $V_+ = \frac{R1}{R1+R2} \cdot V_S$ \square Le comparateur change d'état lorsque $V_+ > 1,2V$ ou $V_+ < 1,2V$

La valeur de seuil sur V_S qui provoque le changement est donc $1,2V \cdot \frac{R1+R2}{R1} = 10,6V$

\square il faut que $1,2V \cdot \frac{R1+R2}{R1} = 5,4V$ soit $1,2V \cdot R2 = R1 \cdot (5,4V - 1,2V)$ donc $\boxed{R1=571k\Omega}$

Q2 : Il s'agit d'un montage amplificateur non-inverseur donc $V_{out} = V_{in} \cdot \left(1 + \frac{R_b}{R_a}\right)$

Gain=34dB $\Rightarrow 1 + \frac{R_b}{R_a} = 10^{\frac{34}{20}} = 50,1$ donc $\boxed{R_b=147,4k\Omega}$ (150k Ω Série E12)

$\boxed{GBW=50,1 \times 40kHz=2MHz}$

Q3 : En appliquant le théorème de superposition ou le théorème de Millman il vient :

$$V_i = V_c \cdot \left(1 + \frac{R2}{R1}\right) - V_{ref} \cdot \frac{R2}{R1}$$

A partir des indications fournies, on souhaite réaliser la fonction suivante :

Ce que l'on peut écrire mathématiquement par $V_i = 5 \cdot V_c - 5$

Par identification on en déduit donc $1 + \frac{R2}{R1} = 5$ donc $\boxed{\frac{R2}{R1} = 4}$

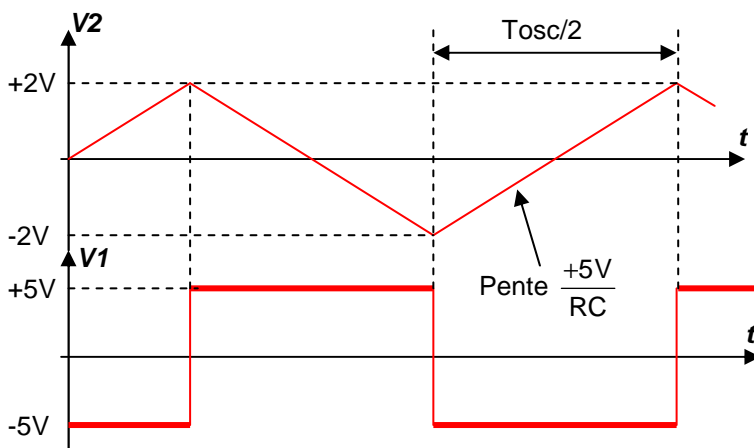
et $V_{ref} \cdot \frac{R2}{R1} = 5V$ soit $\boxed{V_{ref} = 1,25V}$

Q4 :

Lorsque $V_{in} > 0$ D1 passante D2 bloquée

Lorsque $V_{in} < 0$ D1 bloquée D2 passante

Q5 :



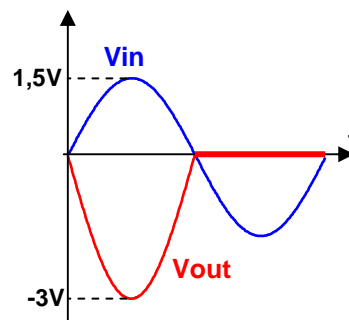
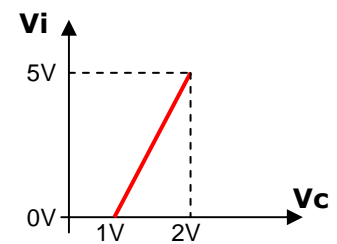
$$\frac{4V}{T_{osc}/2} = \frac{5V}{RC}$$

$$\boxed{F_{osc} = \frac{5}{8 \cdot RC}}$$

$F_{osc} = 10kHz$ donc $RC = 62,5\mu s$

Par exemple $\boxed{R=16k\Omega}$

et $C=3,9nF$



Q6 : • Le montage réalisé par l'amplificateur opérationnel AMP1 est un suiveur.

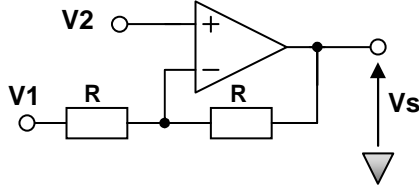
• La sortie /BATTLOW du comparateur CMPTR1 bascule à l'état bas quand :

$$V_{batt} \cdot \frac{R4}{R3+R4} < 1,2V \text{ soit pour } \boxed{V_{batt} < 2,04V}$$

• La sortie /BATTFAIL du comparateur CMPTR2 bascule à l'état bas quand :

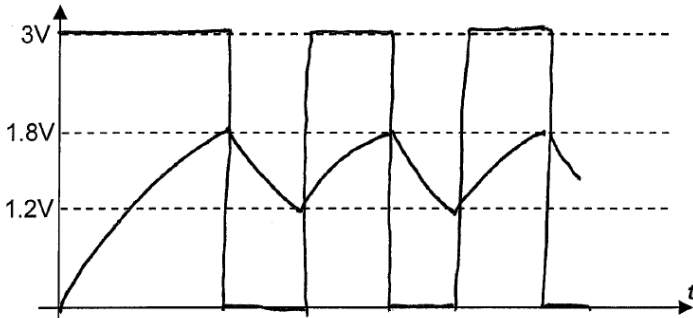
$$V_{batt} \cdot \frac{R3}{R3+R1} < 1,2V \text{ soit pour } \boxed{V_{batt} < 1,89V}$$

Q7 :



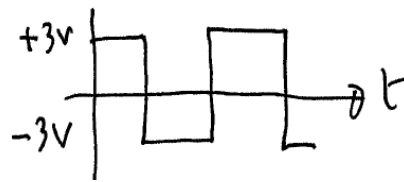
Q8 :

□ Lorsque le condensateur C est déchargé $U_c=0$. Il faut que $V_{cde}=V_{dd}$ pour que l'oscillateur puisse fonctionner.



□

Inverseur logique

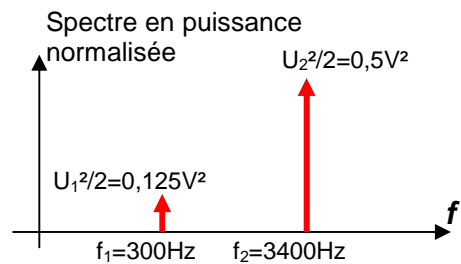
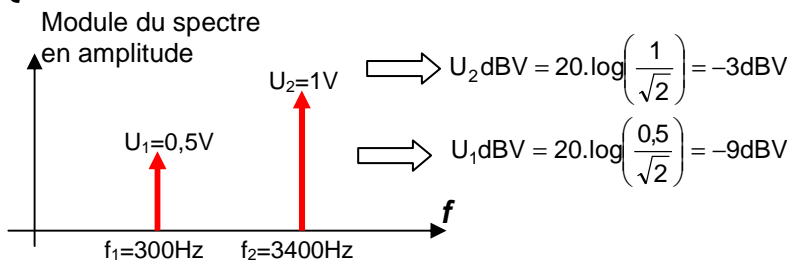


tension 2x plus importante aux bornes du Buzzer

□

Thème n°2 : Analyse des signaux

Q9 :



$$(S_{2T} \text{ eff})^2 = \frac{U_1^2}{2} + \frac{U_2^2}{2} \text{ donc } S_{2T} \text{ eff} = \sqrt{\frac{U_1^2}{2} + \frac{U_2^2}{2}} = 0,79V$$

Q10 : Comme $X1=Y1=E$ et que $X2=Y2=0$, l'opération réalisée par le multiplieur analogique AD633 devient donc

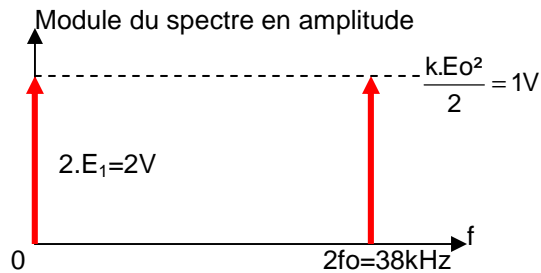
$$S=W \cdot K \cdot E^2 + Z \text{ avec } K=0,1V^{-1} \text{ et } Z = \frac{R2}{R1+R2} \cdot S$$

$$\text{donc } S = K \cdot E^2 + \frac{R2}{R1+R2} \cdot S \text{ soit } S \left(1 - \frac{R2}{R1+R2}\right) = K \cdot E^2 \text{ que l'on peut écrire } S \left(\frac{R1}{R1+R2}\right) = K \cdot E^2$$

$$\text{et qui donne } S = K \left(\frac{R1+R2}{R1}\right) \cdot E^2 \text{ de la forme } S = k \cdot E^2 \text{ avec } k = K \left(\frac{R1+R2}{R1}\right)$$

$$\text{On en déduit donc que } R2 = \frac{k \cdot R1}{K} - R1 \text{ soit } R2 = 19k\Omega$$

$$E = E_0 \cdot \sin(2\pi \cdot f_0 \cdot t) \text{ donc } S = k \cdot E_0^2 \cdot \sin^2(2\pi \cdot f_0 \cdot t) \text{ qui peut s'écrire } S = \frac{k \cdot E_0^2}{2} \cdot (1 - \cos(2\pi \cdot 2f_0 \cdot t))$$

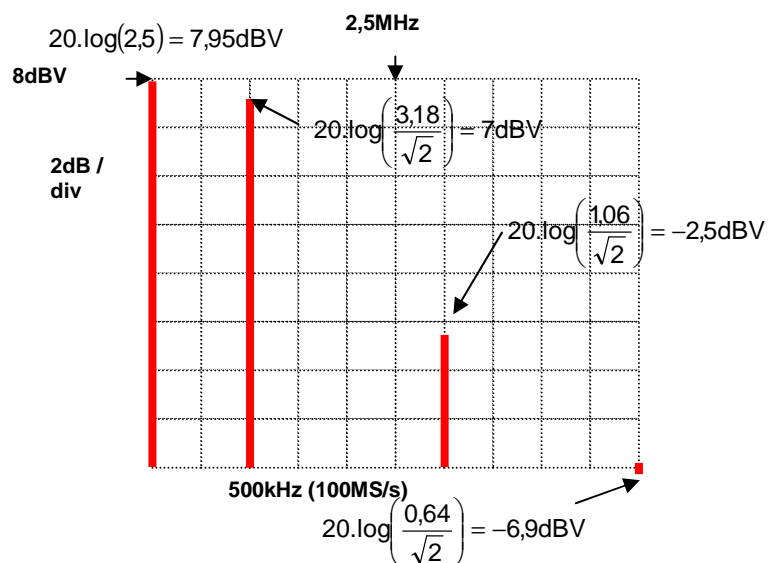
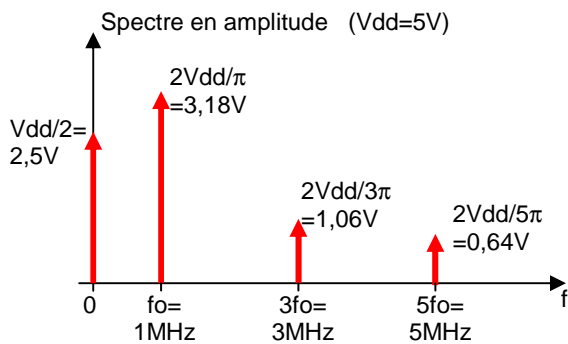


Comme on souhaite récupérer la composante en $2f_0$, il est donc nécessaire d'utiliser un simple filtre passe haut avec une fréquence de coupure largement inférieure à $2f_0$.

Q11 : $U_{dBV} = 20 \cdot \log\left(\frac{U_{eff}}{1V}\right)$ donc pour un signal sinusoïdal $U_{dBV} = 20 \cdot \log\left(\frac{\hat{U}}{\sqrt{2}}\right)$ soit $\hat{U} = \sqrt{2} \cdot 10^{\frac{U_{dBV}}{20}}$

donc pour $U_{dBV} = -20dBV$ $\hat{U} = 141,4mV$

Q12 :



Q13 : La valeur crête du signal triangulaire $U = \sqrt{3} \cdot U_{eff} = 5,2V$

Composante fondamentale (50kHz) $U_1 = 8U/\pi^2 = 4,21V$

Harmonique de rang 3 (150kHz) $U_3 = 8U/(3\pi)^2 = 0,47V$

Harmonique de rang 5 (250kHz) $U_5 = 8U/(5\pi)^2 = 0,17V$

$U_1dBV = 9,47dBV$

$U_3dBV = -9,6dBV$

$U_5dBV = -18,5dBV$



Thème n°3 : Système linéaire & filtre électrique

Q14 :

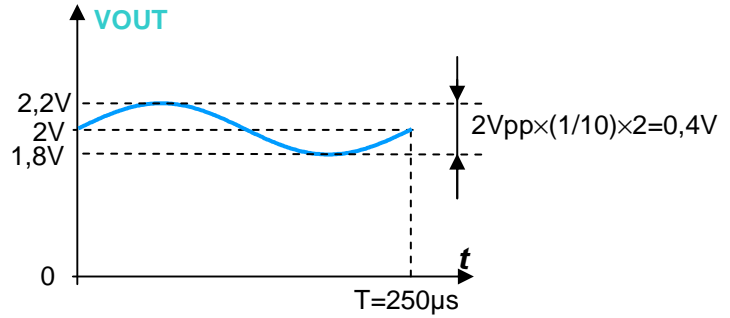
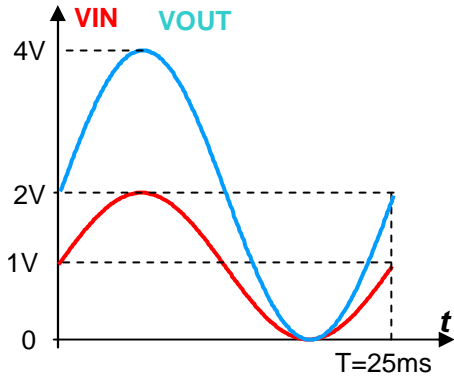
Ordre	Passe bas	Passe bande	Passe haut
1 ^{er}	$\frac{1}{1 + \frac{jf}{f_c}}$ f_c : fréquence de coupure		$\frac{jf}{f_c}$ $1 + \frac{jf}{f_c}$ f_c : fréquence de coupure
2 nd	$\frac{1}{1 + 2m \cdot \frac{jf}{f_0} + \left(\frac{jf}{f_0}\right)^2}$ f_0 : fréquence propre m : coefficient d'amortissement	$\frac{jf}{Q \cdot f_0}$ $1 + \frac{jf}{Q \cdot f_0} + \left(\frac{jf}{f_0}\right)^2$ f_0 : fréquence propre ou centrale Q : facteur de qualité $Q = \frac{1}{2m}$ $Q = \frac{f_0}{BP_{-3dB}}$	$\frac{\left(\frac{jf}{f_0}\right)^2}{1 + 2m \cdot \frac{jf}{f_0} + \left(\frac{jf}{f_0}\right)^2}$ f_0 : fréquence propre m : coefficient d'amortissement

Q15 : $f_c = \frac{1}{2\pi RC} = 34\text{kHz}$ donc $f_c=398\text{Hz}$

L'amplification apporté par ce montage dans la bande passante est de 2

Comme la fréquence du signal d'entrée est inférieure à la fréquence de coupure, le filtre laisse passer intégralement le signal et le montage amplifie d'un facteur 2

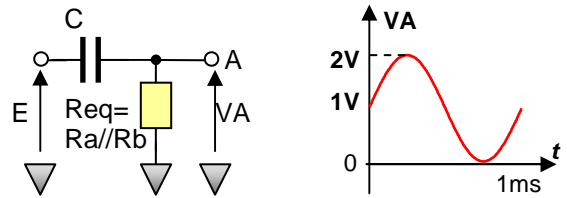
La composante sinusoïdale est atténuée d'un rapport 10 car cette fréquence se situe à une décade de la fréquence de coupure. Comme le filtre possède une pente de -20dB/dec on obtient une atténuation de 20dB soit un rapport 1/10 en linéaire. Le filtre passe bas laisse passer bien évidemment la composante continue et comme le montage à AOP multiplie par 2 on obtient sur la sortie VOUT



Q16 : En continu $V_A = V_{cc} \cdot \frac{R_b}{R_a + R_b}$ donc $V_A=1V$

Schéma équivalent en alternatif :

donc $f_c = \frac{1}{2\pi R_{eq} C} = \frac{1}{2\pi \frac{R_a R_b}{R_a + R_b} \cdot C} = 10,8\text{Hz}$

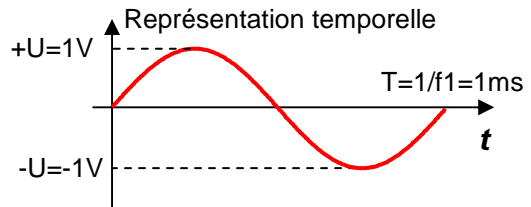


Comme $f=1\text{kHz} \gg f_c$ on peut considérer que le condensateur est équivalent à un "fil" en alternatif, donc on retrouve la composante alternative superposée avec la composante continue comme le montre le chronogramme ci-dessus.

Q17 : On reconnaît un filtre passe haut avec $f_c = \frac{1}{2\pi RC}$ donc $f_c=42,3\text{Hz}$

Ce filtre supprime toute composante continue

Comme $f_1 \gg f_c$ on retrouve la composante sinusoïdale sans la composante continue qui est supprimée par le filtre passe haut.

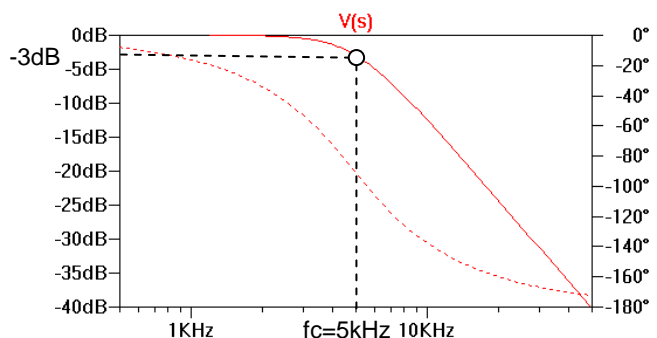
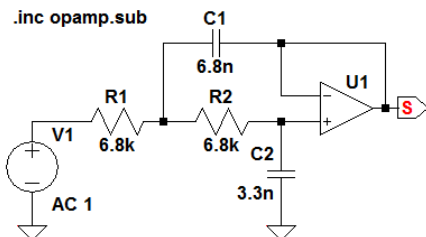


Q18 : Il s'agit d'une structure de Sallen & Key avec $m = \sqrt{\frac{C_2}{C_1}}$ et $f_0 = \frac{1}{2\pi R \sqrt{C_1 C_2}}$

Comme on désire le gain le plus plat dans la bande passante il s'agit alors d'une réponse typique de Butterworth donc pour un 2nd ordre $m=0,707$. Dans ces conditions la fréquence propre f_0 correspond à la fréquence de coupure que l'on souhaite ici fixer à 5kHz.

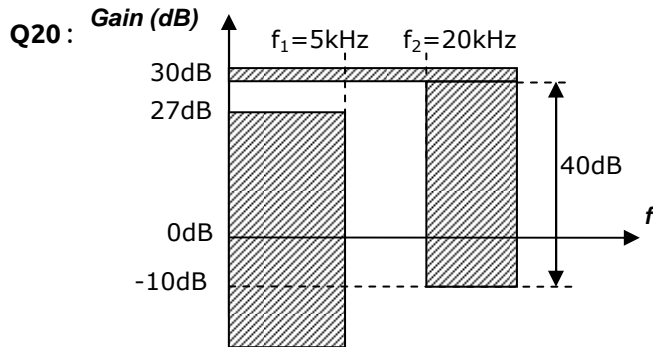
En sélectionnant les condensateurs dans la série E12 et les résistances dans la série E24, on peut choisir $C_2=3,3\text{nF}$ $C_1=6,8\text{nF}$ et $R=6,8\text{k}\Omega$

Vérification Dimensionnement Sallen & Key
 $m=0,707$ $f_0=f_c=5\text{kHz}$
 .ac dec 100 500 50k
 .inc opamp.sub



Q19 : $Q = \frac{f_0}{BP_{-3dB}}$ donc $Q=5$ $f_0 = \frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$ donc $C = \frac{1}{L(2\pi f_0)^2}$ soit $C=556pF$ (560pF serie E12)

à $f=f_0$ le circuit LC est un circuit ouvert donc on se retrouve avec un simple pont de résistance donc le gain maximum est de -6dB



Pour déterminer l'ordre, on utilise les abaques en posant $x=20kHz/5kHz=4$ et en recherchant le point d'intersection avec -40dB. On trouve un ordre $n=3$
 Dans ces conditions la fonction de transfert est de la forme :

$$T(jf) = \frac{10^{\frac{30}{20}}}{1 + \frac{jf}{fc}} \cdot \frac{1}{1 + \frac{jf}{fc} + \left(\frac{jf}{fc}\right)^2}$$

Thème n°4 : Transmission de l'information

Q21 : Longueur $L = \lambda/4$ avec $\lambda = c/f$ $C=3.10^8m/s$ et $f=224,5.10^6$ Hz soit $L = 33,4cm$

Q22 :
 $Fol1=(821+455)kHz$ donc $Fol1=1276kHz$ → $Fimage1 = (1276+455)kHz$ donc $Fimage1=1731kHz$
 $Fol2=(821-455)kHz$ donc $Fol2=366kHz$ → $Fimage2 = (455-366)kHz$ donc $Fimage2=89kHz$

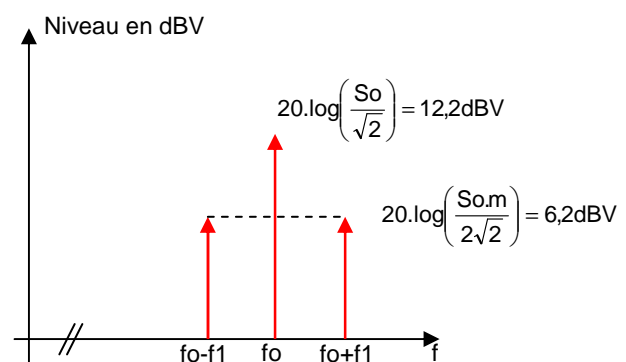
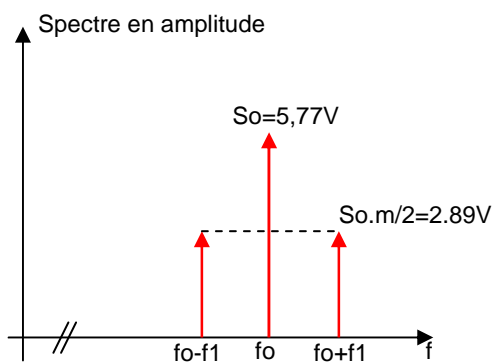
Q23 :
 Expression typique d'un signal modulé MAPC : $S(t)=So.[1+m.cos(2\pi.f_1.t)].cos(2\pi.f_0.t)$
 Le tracé du spectre en puissance normalisée permet d'exprimer la valeur efficace S_{eff} . En effet :

$$S_{eff}^2 = \frac{So^2}{2} + 2 \cdot \frac{\left(\frac{So.m}{2}\right)^2}{2} = So^2 \cdot \left(\frac{1}{2} + \frac{m^2}{4}\right) \text{ donc par déduction } So = \frac{S_{eff}}{\sqrt{\frac{1}{2} + \frac{m^2}{4}}}$$

Dans notre cas $S_{eff}=3V$ et $m=0,75$ donc $So=3,74V$.

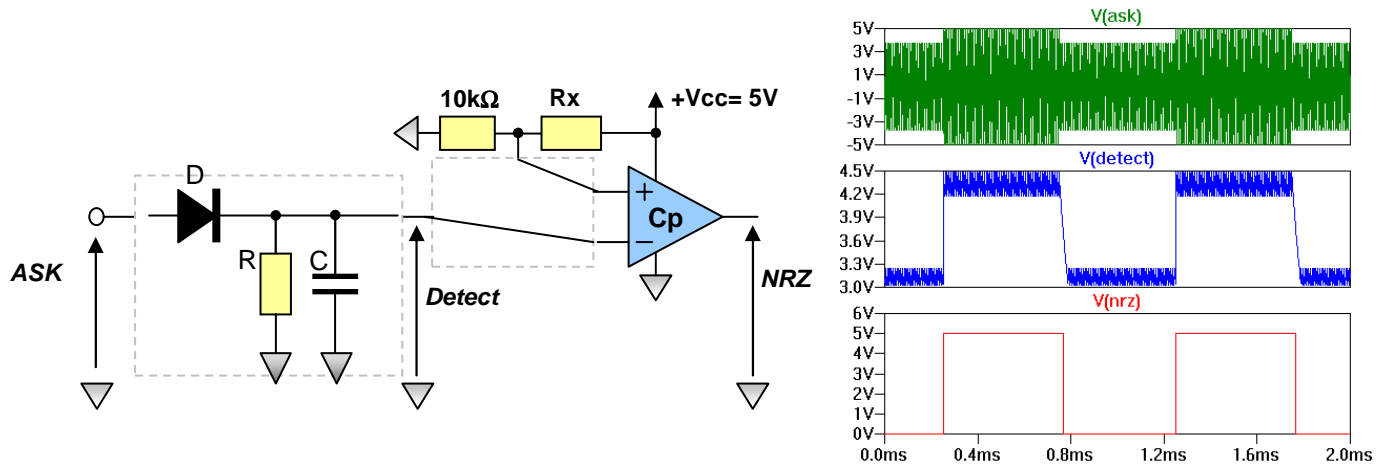
L'amplitude crête maximale du signal modulé est telle que $S_{max}=So(1+m)$ soit $S_{max}=6,56V$

Q24 –



$f_0=70kHz$ et $f_1=1kHz$

Q25 : On considère le montage suivant mis en oeuvre pour effectuer une démodulation d'amplitude numérique ASK. Compléter les zones en pointillés du schéma suivant et proposer une valeur pour la résistance Rx



Il faut choisir une tension de seuil d'environ 3,75V donc $3,75V = \frac{10k\Omega}{Rx + 10k\Omega} \cdot V_{cc}$

$$Rx = \frac{10k\Omega}{3,75V} \cdot V_{cc} - 10k\Omega \approx 3,3k\Omega$$